

Javaslat a

„[SODROTTKOLLÁZS¹]”

települési/tájegységi/ágazati²

értéktárba történő felvételéhez

Készítette:
SZABÓ HENRIETTA



(aláírás)

NAGYMAROS, 2025. 01. 12.

(P. H.)

¹ Kérjük, adja meg a nemzeti érték pontos megnevezését.

² Kérjük, húzza alá a megfelelőt.

I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás)

neve: SZABÓ HENRIETTA

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

Név: SZABÓ HENRIETTA

Levelezési cím: 2626 NAGYMAROS, Dézsma utca 4.

Telefonszám: 06302982643

E-mail cím: ineh.szabo@gmail.com

II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése: SODROTTKOLLÁZS

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása:³:

- | | | |
|--|---|---|
| ☐ agrár- és élelmiszergazdaság | ☐ egészség és életmód | ☐ épített környezet |
| ☐ ipari és műszaki megoldások | ☒ kulturális örökség | ☐ sport |
| ☐ természeti környezet | ☐ turizmus és vendéglátás | |

a szakterületi besorolás indokolása: A település táji sajátosságai szolgálnak a kortárs képzőművészeti alkotások témájául és helyi kivitelezésű az alkalmazott speciális technika. A sodrottkollázs alkotások számos hazai és nemzetközi kiállításon szerepelt és múzeumi gyűjtemények tulajdonát képezik.

3. A nemzeti érték a magyarországi együtt élő népekhez, az államalkotó tényezőként elismert nemzetiségekhez kapcsolódó érték:

- ☐ igen
amely nemzetiség:⁴
- ☒ X nem

4. A nemzeti érték fellelhetőségének helye:

Nagymaros és Újfehértó

Számos magángyűjteményben és az alábbi közgyűjteményekben:

- Szekszárd, Gyűszűbirtok gyűjtemény
- Kecskeméti Katona József Múzeum Képzőművészeti Gyűjteménye, Bárány / 20x20 cm / sodrottkollázs , Nyáj / 20x20 cm / sodrottkollázs
- Kiskőrös, Petőfi Szülőház és Emlékmúzeum Hó / 20x20 cm / sodrottkollázs
- Szombathelyi Képtár textilgyűjteménye, Sodrás / 20x20 cm / sodrottkollázs

³ Egy szakterületenkénti kategória megjelölése lehetséges.

⁴ Kérjük, jelölje és nevezze meg, amennyiben magyarországi együtt élő népekhez, az államalkotó tényezőként elismert nemzetiségekhez kapcsolódó az érték.

5. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik:

- X települési
- tájegységi
- ágazati

amely értéktár neve: Nagymaros Települési Értéktár

6. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása, a megjelölt szakterületi kategória indokolása (amennyiben nemzetiséghez kapcsolódó érték, a nemzetiségi vonatkozások, a nemzetiséghez való kötődés bemutatása):

A magyar népi kultúra több száz éves értékeit, hagyományait, és több generáció által átörökölt kézműves technikáit őrzik a különböző szálak textilek –szöttesek, hímzések, népviseletek. Mindezekből a népi és iparművészeti anyaghasználatokból merítve, kortárs képzőművészeti eszközzé transzformálva készülnek a sodrott kollázsok. Az egyenként, kézzel sodort papírszálak alkalmazása, a tradíciókat idézi, míg fő célja, hogy új értelmet és jelentést adjon az anyagnak a különböző textúrák és színek rétegződésével.

7. Indokolás az értéktárba történő felvétel mellett:

A sodrott kollázs technikát méltán sorolhatjuk a magyar kulturális értékek közé, amely példát mutat az innováció, hagyomány és környezettudatosság harmonikus együttélésére.

Az, hogy a **sodrott kollázs** technika az értéktárba kerül, számos előnnyel jár, mind a helyi közösség, mind pedig az ország kulturális öröksége szempontjából. Az alábbi pontokban összefoglalom, miért érdemes támogatni a felvételét:

1. Helyi identitás erősítése

- Az értéktárba való felvétellel elismeri Nagymaros, hogy az itt alkotó művészek hozzájárulnak a magyar kultúrához.
- A helyi közösség számára ez büszkeségforrás lehet, hiszen egy olyan különleges technikát ismernek el, amely helyben született, és a településhez kötődik.
- Az értéktár révén a sodrott kollázs hozzájárulhat Nagymaros ismertségének növeléséhez, akár a turizmus fellendítéséhez is.

2. Egyedi technika megőrzése és népszerűsítése

- Az értéktárba kerüléssel biztosítottá válik, hogy a sodrott kollázs technikája hosszú távon fennmaradjon, és ne merüljön feledésbe.
- A felvétel lehetőséget ad arra, hogy a technikát szélesebb körben megismertessék, akár országos, akár nemzetközi szinten.

3. Kortárs művészet és fenntarthatóság hangsúlyozása

- A sodrott kollázs nem csupán művészi értékkel bír, hanem modern társadalmi üzenetet is hordoz: a fenntarthatóságot és az újrahasznosítás fontosságát.
- Az értéktárba kerüléssel ez az üzenet megerősödik, és példát mutathat más művészek, kézművesek vagy közösségek számára.
- A kortárs művészet elismerése révén a magyar kultúra nyitottságát és innovatív jellegét is hangsúlyozza.

4. Kulturális turizmus fellendítése

- A sodrott kollázs technika felvétele hozzájárulhat Nagymaros kulturális vonzerejéhez.
- Az egyedi művészeti technika bemutatása kiállításokon, műhelyfoglalkozásokon vagy fesztiválokon növelheti az érdeklődést a település iránt, így közvetett gazdasági hatása is lehet.

5. Nemzeti értékek gyarapítása

- Az értéktárba kerüléssel ez a technika egy szélesebb közönség számára is láthatóvá válik, és hozzájárul a magyar kulturális sokszínűség bemutatásához.
- A sodrott kollázs nemcsak helyi, hanem országos jelentőségűvé válhat, mint a magyar kreativitás és innováció példája.

Összegzés

A sodrott kollázs értéktárba kerülése nemcsak az alkotók és a helyi közösség elismerése, hanem egy szélesebb társadalmi és kulturális hatású lépés is. Támogatja a hagyományok és az innováció egyensúlyát, hozzájárul a fenntarthatóság népszerűsítéséhez, és gazdagítja Magyarország kulturális örökségét. Az értéktárba kerülés megteremti annak a lehetőségét, hogy a sodrott kollázs szélesebb közönséghez jusson el, és méltó helyet foglaljon el a magyar értékek között.

8. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források):

KÉPZŐMŰVÉSZETI TEVÉKENYSÉG PUBLIKÁCIÓI:

2023 XXVII. Miskolci Galéria Téli Tárlat katalógus
2024 VIII. Nemzetközi Textilművészeti Triennálé katalógus
2024. Kóvács, katalógus
2023 XXVI. Miskolci Galéria Téli Tárlat katalógus
2023 Szabó Henrietta, SODRÁS album
2022 International Textile Art Biennial 2022 katalógus
2022 KISGRAFIKA folyóirat 2022/3 _ 61. évfolyam
2022 XI. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé katalógus
2022 Hatvan, IV. Kisgrafikai Biennálé katalógus
2021 CSOMA Tárlat katalógus 2
2021 MAOE, HORIZONT katalógus
2021 Pintér Galéria online katalógus, Kortárs Balaton
2021 VII. Nemzetközi Textilművészeti Triennálé katalógus

9. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

<https://www.webgaleria.hu/INEHszaboHENI>

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100079447688563>

<https://www.instagram.com/ineh.szabo/>

III. MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja
2. A Htv. 1. § (1) bekezdés *m)* pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek
3. A javaslatban megadott adatok kezelésére, illetve a benyújtott teljes dokumentáció, - ideértve a csatolt dokumentumok, saját készítésű fényképek és filmek felhasználására is - vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat
4. A nem saját készítésű dokumentumok szerepeltetése esetén az adott dokumentum tulajdonosának hozzájáruló nyilatkozata a szabad felhasználásról