

2023. május

5. szám

NAGYMAROS

Ára: 300Ft

POLGÁRVÁROS KIRÁLYI PANORÁMÁVAL

Nagymaros Város Önkormányzatának Hivatalos Lapja



Fotó: Szűcs Géza

TARTALOM

- Testületi döntések



3.

- Eifert kiállítás



5.

- Ütőseink



7.

- V4 fesztivál programja



10.



Dunakanyar Ifjúsági Fúvószenekar (Ujvári Gábor) – Fotók: Nagy Csaba



Durján András (Vámosmikola)



Gitárzenekar (Nagymaros)



Nagymarosi Ütősök (Oláh Norbert)



Pap Gitta Áramlás, 80x80cm, akril-vaszon, 2021 –
Cikkünk a 9. oldalon olvasható



Nagy Csenge Eszter, Féja Róza, Bognár Flóra (Nagymaros) –
Cikkünk a 8. oldalon olvasható



TESTÜLETI DÖNTÉSEK

2023. március 30-án megtartott rendes, nyílt ülésen a következő határozatok születtek:

- elfogadta a testület a polgármester lejárt határidejű határozatokkal kapcsolatos beszámolóját
- elfogadta a város 2023. évi Közbeszerzési Tervét
- érvényesnek nyilvánította a Nagymaros Polgármesteri Hivatal épületének felújítása tárgyú nyílt közbeszerzési eljárásban a Hód Ipari – Kereskedelmi Kft. ajánlatát, a pályázati forráson kívül közel 3 millió forint önrészt biztosít
- felkérte a polgármestert, hogy csapadékvízhalózat tisztítására kérjen árajánlatot
- megbízta a polgármestert a Pállya Celesztin, Elsővölgy, Diófa utca felújításának megterveztetésére árajánlat kérésre
- döntöttek a közmeghallgatás időpontjáról: 2023. június 1. 18 óra, Nagymarosi Művelődési Ház
- nyílt ülésen tárgyalja a testület az együttműködési megállapodást a Vénégysz Fesztivál Kft.-vel
- szándékában áll a testületnek az 1456/10 hrsz-ú ingatlanból telekalakítási eljárást követően 67,7 m² a Magyar Állam tulajdonába, a MÁV Zrt. vagyonkezelésébe adni
- felülvizsgálja a Halas épület felújításának a tervét és a felújítás összegét beszámítja a következő öt hónap bérleti díjába
- az óvoda érintett csoportjai és a Családi Napközi április 15-ig

visszaköltöznek a fűtési szezonig a régi helyükre

- zárt keretek között tárgyalták a két képviselő által kezdeményezett fegyelmi bizottság létrehozására tett kísérletet, mely a polgármestert érintő kérdéseket vizsgálta volna, de a testület elutasította a kezdeményezéseiket.

Április 4-én rendkívüli, nyílt ülésen egy pályázat benyújtásáról döntött a testület:

- vissza nem térítendő, rendkívüli támogatás jogcímén az önkormányzat működési célú kiadásaira (közüzemi díjtarozások, helyi iparüzési adó visszafizetésével összefüggő tartozások, egészségügyi feladatellátással összefüggő támogatások), melyek az önkormányzat működőképességének megőrzésére szolgálnak
- Elsővölgy utca vis maior események elhárítása elnevezésű elnyert pályázatból, (melynek összegét 10% önrésszel az önkormányzat kiegészíti) a kivitelezési munkákkal a GEOSZOLG Kft.-t bízza meg a testület.

2023. április 18-iki rendkívüli, nyílt ülésen:

- a testület megbízást adott egy pályázat benyújtására, a Váci úti régi bölcsőde épületének tervezésére, korszerű bölcsőde kialakítására. Több évtized után újra bölcsőde lehet a régi „bölcsődei” ingatlanunkban a Váci úton, amennyiben a beadott pályázati anyag sikeres lesz. A folyamatokról rendszeresen számolunk lapunk hasábjain.

Tisztelt Nagymarosiak!

Tájékoztatom Önöket, hogy az április 27-i rendes ülés végén lemondtam képviselői mandátumomról.

Szeretném minden választónak megköszönni a támogatását, akiknek köszönhetően 2019-ben képviselő lettem. Nagy megtiszteltetés volt három és fél éve, hogy egyedüli nem tősgyökeres nagymarosiként bizalmat kaptam önöktől. Nagy tervekkel és jónéhány ígérettel láttam neki a feladatnak. Be kell látnom, hogy azok töredékében valósultak csak meg. Ennek sok összetevője van, de ebben biztos, hogy nekem is volt felelősségem.

A képviselő-testület a legfőbb döntéshozó szerv a település életében, így elsősorban azt tekintetem feladatommak, hogy jó döntéseket hozzak a közösség érdekében. A rendelkezésre álló információk alapján, legjobb tudásom szerint, mindig a város szempontjából a lehető legjobb döntést igyekeztem támogatni.

Én úgy érzékelem, az utóbbi négy évben a város vezetése nem tudott az elvárt mértékben javítani az állapotokon. A korábbi városvezetés teljes lecserélésével a választók azt üzenték, hogy sokkal jobb vezetést vár el a lakosság, mint amit eddig tapasztalt. Az ezzel kapcsolatos felelősségemet nem kívánom megkerülni. Mint a város vezetésében résztvevő képviselő, én is tehettem volna többet, hogy ez ne így alakuljon. A várost továbbra is igyekszem segíteni, de most egy időre elsősorban civilként, és nem választott politikusként fogok ebbe energiát fektetni.

Tisztelettel: **KOSZTRA GÁBOR**

MEGHÍVÓ KÖZMEGHALLGATÁSRA

Nagymaros Város Önkormányzata
2023. június 1-én (csütörtök) 18 órától
közmeghallgatást tart.

Helyszín: Művelődési ház (Fő tér 14.)
Várunk mindenkit sok szeretettel!

HEINCZINGER BALÁZS
polgármester

Az április 27-i testületi ülésen az összeférhetetlenség miatt lemondott Gergely Tamás képviselő megüresedett helyét Szikriszt Rita (FIDESZ-KDNP) vette át, aki le is tette az esküt. Szintén ezen ülés végén lemondott Kosztra Gábor képviselő helyét a kislista következő helyén bejutott Kurczbacher Dávid fogja átvenni az eskü letétele után. Köszönjük a lemondott képviselők eddigi munkáját, az új képviselőknek eredményes együttműködést és jó munkát kívánunk olvasóink nevében.

BESZÁMOLÓ A NNNÖ MUNKÁJÁRÓL, TERVEIRŐL

Kedves Nagymarosiak! Megtiszteltetés számomra, hogy sokan követik munkásságomat, így a most lezajlott képviselői változásokat is, ami abból adódott, hogy Gergely Tamás képviselő a munkahe-lyén magasabb beosztásba került, így képviselősege munkájával összeférhetetlen volt.

Különösen megtisztelő, hogy sokan reményt láttak a változás-ra, ha képviselőként felveszem a „kesztyűt”. Nagy felelősség az utol-só évben felvállalni egy olyan helyzetet, ahol az eddig elmaradt ér-demi munka következményeként – melyet több tényező is okozott – most gyorsított tempóban eredményeket kellene hozni. A testület-ben sokszor olyan légkört alakít ki egy-két képviselő, melyben dol-gozni nem lehet, a kákán is csomót keresnek, akadékoskodásukkal nehezítik a dolgok előrehaladását. Az is tény, hogy a covid és még számos hátráltató tényező nem segítette az ifjonti lendülettel elin-dult csapatot, de tapasztalat és összekovácsolódás nélkül nagyon nehéz eredményeket elérni.

Álláshirdetés

**BM Országos Katasztrófavédelmi Főigazgatóság Gazdasági
Ellátó Központ (BM OKF GEK)**

**Kéményseprőipari Tevékenységet Ellátó Igazgatóhelyettesi
Szervezet**

**kéményseprő szakmunkásokat és betanított munkásokat
keres**

Ellátandó feladatok: a kéményseprőipari tevékenységről szóló 2015. évi CCXI. törvény rendelkezései alapján kéményseprőipari te-vekenység ellátása a lakossági szektorban.

Foglalkoztatás: a munka törvénykönyvéről szóló 2012. évi I. tör-vény alapján.

Amennyiben nem rendelkezik ilyen végzettséggel, ingyenes átkép-zési lehetőséget biztosítunk, a képzés ideje alatt a betanított ké-ményseprőknek járó illetményt garantáljuk.

Várjuk jelentkezését, abban az esetben is, ha rendelkezik kémény-seprő végzettséggel.

Foglalkoztatási jogviszony időtartama: határozatlan idejű.

Munkaidőrend: teljes munkaidő (4 havi munkaidőkeret).

Munkabéren felüli juttatások:

béren kívüli juttatások (cafeteria évi bruttó 200 000.- Ft; szociális, jó-léti és kulturális kedvezmények, támogatások)
lakáscélú munkáltatói támogatás kedvezményes üdültetés, rekreá-ciók lehetőségek gyermektáboroztatás

Illetmény:

betanított kéményseprő: bruttó 232.000 Ft szakmunkás kémény-seprő: bruttó 340.000 Ft kéményseprőmester: bruttó 448.800 Ft

Jelentkezési feltételek:

- betöltött 18. életév
- büntetlen előélet
- erkölcsi bizonyítvány (3 hónapnál nem régebbi)
- egészségügyi alkalmassági vizsgálat
- minimum alapfokú iskolai végzettség

Kapcsolat:

Telefon: +3620/8200-462, +3620/8200-718

E-mail: kemenysepro.titkarsag@katved.gov.hu,
gek.human@katved.gov.hu

A FB oldalakon zajló örülettel sem tudok egyetérteni, ahol mocskolódás, bosszúvágy, rágalom és némely személytől pletyka szintre alapozott kritikák mérgezik a város ökológiailag elismerten tiszta levegőjét. Emberileg olyan mélységbe lemennék, ami szá-momra elfogadhatatlan, valós ismeretek híján rágalmazásukkal em-bereket tesznek tönkre. Azt hiszik, hogy a települést csak ők képesek felrázni. Nem akarnak integrálódni, tájékozódni, hogy mi minek a következménye. Örömmel fogadjuk a „jöttek-maradtak” lakókat, de azt nem lehet elfogadni, hogy Maros elvész, ha ők nincsenek. Leg-alábbis egynéhány érkező ezt sugallja. Teszi mindezt olyan stílus-ban, amivel nem lehet azonosulni. Igen, vannak tényszerűen feltárt hibák, amit el tudok fogadni, amik hitelesen alá vannak támasztva, de az a mélység, amibe lemegy néhány ember, az gyomorforgató. Úgy érzem, hogy a szélmalomharc kiszedné az erőmet. Ezen meglá-tásaim alapján nem vállalhattam el a képviselőiséget, ezúton is kö-szönöm a nagymarosiak bizalmát.

Továbbiakban Német Önkormányzatunk híreit szeretném megosztani a kedves olvasóval.

Pályázatokon dolgozunk, programokat, rendezvényeket terve-zünk, szervezünk. Januárban névváltoztatási kérelemmel fordul-tunk a városi testülethez. Nagymaros identitása, hagyományainak megtartása fontos számunkra, így a „**Ruzsemáj**” elnevezés és a „**Latervölgy**” elnevezést kértük bejegyezni, melyet a városi testület jóváhagyott.

A lakossági igény és biztatás alapján a Tájház udvarán **Bajor Grill** kínálatot szeretnénk a hétvégi napokon bevezetni. Erre a testület a legutóbbi ülésén rábólintott. Túl vagyunk a húsvéti deko-rációkon az Ulmi skatulya körül, továbbá a tojásfa is elkészült egy család együttműködésével. Belső munkálatok folytak a Tájház épü-letében, azon céllal, hogy egy újabb kiállítótermet hozzunk létre. A kőműves munkálatok után megtörtént a nagytakarítás. Jelenleg a kert-udvar rendbetétele folyik.

Május 27-ére minden gyermek számára gyermeknapot szerve-zünk a Gólyás játszótér környékén a Duna-parton. Ugrálóvár, csús-da, óriásbuborék és sok-sok meglepetés vár kicsiket és nagyokat. Várjuk azon csoportok, szülők jelentkezését, akik bővítik ötleteik-vel, részvételükkel a gyermeknap programját.

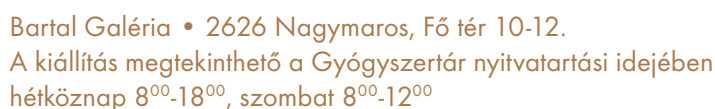
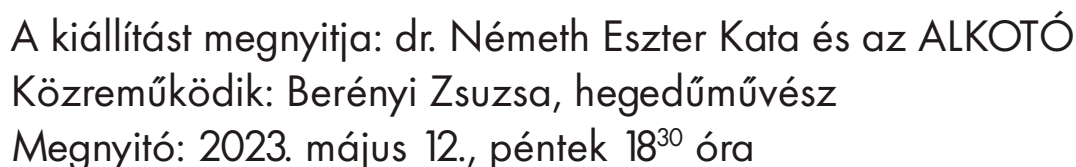
Június 11-én a Dunakanyar Fűvőseggyűttes részvételével a sváb-bajor betelepülés 300. évfordulójára emlékezünk hangulatos programokkal a Tájházban.

Ismét **sikeres volt az első osztályosok beiratkozása**, mivel immáron a nyolcadik német nyelvet tanuló osztály indul az iskolá-ban. Pályáztunk gyermektáboroztatásra is, amit a Kormányhivatal befogadott, azonban a támogatás összegéről még nem érkezett érte-sítés, amint megjön az elbírálás végleges összege, tájékoztatást adunk róla.

Köszönjük az építő, segítő együttműködést.

NNNÖ képviselője:

IVOR ANDRÁSNÉ ELNÖK



VÍZSZENTELES 2023

Aki a tavaszi szünetet megelőző nap reggelén a városban járt, azt nagyon kedves látvány fogadta. A szélrózsa minden irányából közelítették meg a gyerekek a város kútját.

A gyerekek életében egy biztos pont, hogy húsvét előtt találkozunk a kútnál. Óvodások, iskolások, nagy örömkökre sokan csatlakoztak hozzánk szülők és nagyszülők is. Minden évben megemlékezünk a húsvéti hagyományokról, a húsvéti víz jelentőségéről. Az 1/b osztály igazi tavaszi hangulatot teremtett a kút körül. Katicák, pillangók, méhecskék ébresztgették egymást, élet-



re kelt a természet, ahogyan németül énekelték. Ezt követően dr. Csáki Tibor atya megszentelte a vizet, melyből mindenki kapott. A kis műsort az elsősök éneke és tánca zárta, németül kívántak mindenkinek boldog húsvéti ünnepeket. A Nagymarosi Német Nemzetiségi Önkormányzat meglepetéssel is készült, minden gyerek kapott egy kis csokitojást. Köszönet érte, és köszönjük Tibor atyának is, hogy eljött és meghitté tette számunkra ezt a kedves, hagyományörző programot.

POLDAUFNÉ AMBRUS JUDIT
német nemzetiségi tanító

Hon- és népismereti óra Óbudán

Áprilisban a 6/a osztály nemzetiségi német csoportjával az Óbudai Múzeumba látogattunk. Miután a forgalmas utcákat elhagytuk, a béke szigetére érkeztünk. A tárlatvezetés előtt megcsodáltuk az apró és hangulatos kis házakat, vendéglőket, melyek a történelmi hányattatások után még épen maradtak. Láttuk Krúdy Gyula házát, sőt, Szindbád szobrával is találkoztunk. A múzeum egy időutazás volt a múltba.... Megismertük a „braunhaxlereket”, az Óbudára telepített svábokat, régi fényképeken, berendezési tárgyakon, a szőlőtermesztéshez szükséges eszközökön keresztül kaptunk betekintést életükbe. Érdeklődéssel hallgattuk a történelemnek azon részét, melyet jól ismerünk, mégis találtunk számunkra új ismereteket a Magyarországra telepített svábok sorsáról.

HEINCZNÉ CSERNI KATALIN

Április 3-án a 7/b osztály Budapestre kirándult, az újonnan épített városli geti játszótér volt az úticélunk. Az a néhány óra, melyet együtt töltöttünk bebizonyította, milyen jól lehet szórakozni technika nélkül. Öröm volt látni, milyen vidáman, békében játszottak a gyerekek! Hintáztak, csúszdázta, társasjáték is előke-rült. A trambulionon egymást biztatva tanult meg mindenki szaltózni, együtt örültek a másik sikerének. **Bessenbacher Gézané**, Gabi néni volt a kísérőnk, akivel megállapítottuk, hogy nemcsak a gyerekek érezték magukat remekül, hanem számunkra is egy élmény volt a vidám gyerekeket nézni. Nagyon jó volt!

Egy rendhagyó órát szerveztünk az alsó tagozatosok német nemzetiségi csoportjai számára. Célunk az volt, hogy a nemzetiségi nyelvet tanuló gyerekek együtt legyenek, közösen töltsünk el egy órát német versekkel, dalokkal, táncokkal. Sokan készültek vidám versekkel, énekeltünk olyan dalokat, melyeket mindannyian ismerünk. Sor került olyan zenés bemutatókra is, amelyek mindenkit megmozgattak. A programot egy táncszállal zártuk, egy bajor táncot tanultunk meg. Nagyon jó volt együtt, és mindannyian úgy gondoljuk, hogy a jövőben is szervezünk olyan nemzetiségi órákat, amikor együtt lehetünk.

2023. április 4-én pályaaorientációs napot tartottunk a felső tagozatos diákjaink számára. A meghívott vendégeink iskolánk egykori diákjai voltak, akik most már a környező települések középiskoláiba járnak. Ők a 7. évfolyamhoz érkeztek, és forgószínpad szerűen mutatták be iskoláikat, valamint részletesen válaszoltak minden hozzájuk érkező kérdésre. Idén először próbálkoztunk a pályaaorientáció ilyen módjával, minden bizonnyal hagyományt teremtünk, mert a beszélgetésen résztvevő diákok 80%-a az esemény után egyértelműen el tudta már dönteni, hogy melyik középiskolákat fogja a jövő évben megcélozni, és így sokkal eredményesebb lesz számukra a felkészülés.

A többi felső évfolyamos diák a munka világával ismerkedett meg, amiben idén is a helyi vállalkozók voltak a segítségünkre. Az **Aranykorona Gyógyszertárban**, **dr. Németh Eszter** beavatott minket a gyógyszertár gazdasági működésébe, valamint az átlagember számára láthatatlan laborba is beléphetünk. Eszter diákjainkat izgalmas kísérletekkel várta, és ki tudja, lehet a jövő gyógyszerésze

született meg éppen érdekes előadásának köszönhetően. Elsétáltunk a **LaFleur by Nora virágüzletbe**, ahol **Ormándy Nóra** bevezette a hozzá érkezőket a virágbolt kulisszái mögé. A gyerekek megtudhatták, hogy hol és hogyan születnek az öt fémjelző virágcsodák. Jártunk **Kapitány Gábor bútordoktornál**, ahol a gyerekek a kárpitos mester-ség műhelytitkaival ismerkedhettek meg, és megláthatták, hogy hogyan varázsol újat a régiből a mester. Ellátogattunk **Bócz Péter** közbenjárásával a **Hirko Kft.**-be, ahol fémmegmunkálással és a CNC technológiával foglalkoznak. A Hirkotól egy kellemes sétával megérkeztünk a **Spitz pékségbe**, ahol már várt bennünket **Simon Szabolcs**. Most már jobban érthetik a gyerekek, hogy mennyi befektetett időbe és munkába kerül a mindennapi pogácsa, hiszen maguk is részt vehettek az elkészítésében, sőt munkájuk gyümölcsét még el is fogyaszthatták. Minden előadónak és munkáját bemutató segítőnek nagyon köszönjük azt az áldozatos munkát, amivel tartalmassá varázsták ezt a napot.

HOFFER-SZABÓ PETRA DIÁKÖNKORMÁNYZAT VEZETŐ



ÜTŐSEINK SIKEREI



Olvasóink nevében szeretnénk gratulálni a Nagymarosi Ütősök különdíjához a XVI. Országos Ütőhangszeres Kamaraversenyen, s hogy már országosan is ismertek, hiszen a V4 fesztiválra is felkérést kaptak, játszottak már a MÜPA-ban, a Vigadóban, az Olasz Intézetben, a Duna Palotában és legközelebb a Grassalkovich kastélyban fognak játszani, amely arról is nevezetes, hogy a 100. külsős felépésük lesz.

– Köszönjük a kedves szavakat, mindenképpen tolmácsolni fogom a csapatnak. Örülök, hogy ilyen ügyes és elkötelezett fiatalokkal dolgozhatok. A szülők fantasztikusak, mindig rugalmasan állnak a késő estébe nyúló próbáinkhoz. Segítőkések, a hangszerek pakolásában is aktívan részt vesznek. Az iskola vezetősége maximálisan támogatja a rengeteg extra művet, ami a koncertekkel és szervezésükkel összefügg. Nagymarosra öröm járni a gyönyörű környezet, a megunhatatlan panoráma, továbbá a nyugodt légkör miatt. Tulajdonképpen rendszeresen kirándulok a munkahelyemre. A városból és a családokból békés harmónia sugárzik, tényleg remek közösség. Van összehasonlítási alapom, mivel máshol is tanítottam korábban.

Hogyan került szoros kapcsolatba a zenével?

– Hétévesen íratott be apukám zeneiskolába, majd az általános iskola elvégzése után konziban érettségiztem. Akkor még nem éreztem biztosan, hogy a zene lesz az én utam, így első körben műszaki főiskolán diplomáztam. Könnyűipari környezetmérnök lettem, de közben folyamatosan kisegítettem különböző szimfonikus zenekarokban ország szerte. Így érlelődött bennem a zenészi hivatás és végül a Vienna Konservatorium Budapesti Tanárképző Intézetében szereztem meg ütőtanári diplomámat. A műszaki vonalnak (vargabetű) köszönhetem, hogy megismertem feleségemet, Ritát. Van két gyönyörű gyerekünk: Léda lányunk 7, Zéta fiunk 2 éves.

Mióta dolgozik itt Nagymaroson?

– Ebben az iskolában 2010 óta tanítok. Először megbízási szerződéssel, később aztán státuszt kaptam. Ezzel egyidőben kezdtem és azóta is párhuzamosan oktatok dobolást Budapesten, egy magánintézményben angolul és németül. Ott kicsiknek, nagyoknak, ovisoknak, érettségi előtt állóknak, szülőknek, sőt pedagógus kollégáimnak egyaránt tartok órát. Az életkort tekintve Maroson szintén teljesen vegyes a paletta. Az abszolút kezdőket is azonnal bedobom a mélyvízbe. A sikerélmények óriási hatást gyakorolnak a fiatalok lelki fejlődésére. Hiszem, hogy a különböző generációk közösséggé formálódnak az ütőhangszerek széles skáláján keresztül. Én is csapatjátékosnak tartom magam, hiszen főállásban a Szent István Filharmonikusoknál vagyok szólamvezető ütős. Minden héten koncertezünk, most épp egy Műpás és egy Vigadóbeli előadás között beszélgetünk.

Nagymaros annyira megszerette az ütősöket, hogy 2021-ben Nagymarosi Ifjúságáért Díjat adományozott Önnek.

– Igazán meihatódta, amikor polgármester úr felhívott. Őszinte leszek, megkönnyeztem a díjat, annyira boldog voltam. Ez a gyerekekkel egy közös kitüntetés. Ha ők nem lennének partnerek abban, amit csinálunk, bizony nem tartanánk most jubileumi koncertszámot. Nívós fesztiválokra, különleges rendezvényekre kapunk felkérést. Büszkéek vagyunk rá, hogy rangos helyekről újra és újra visszahívják bennünket. Több, mint egy tucat városban volt már szerencsénk játszani. Eljutottunk külföldre is, Nagymaros testvérvárosába, Grevesmühlenbe.

Hány növendékkel dolgozik most?

– Itt jelenleg 16 tanuló jogviszonnyal rendelkező tanítványom van, néhányan „B” tagozatosok. Jó érzéssel tölt el, hogy régebbi diákok is visszatérnek kamarázni, pedig már nem tagjai a zeneiskolának. Rendszeresen jönnek próbálni, együtt szerepelnek a kisebbekkel, istápolják őket a felkészülés során. A repertoárba igyekszem olyan modern átiratokat választani, ami a fiataloknak fekszik, a hallgatóságnak pedig szórakoztató. Tapasztalatunk szerint a populáris zenét mindenhol könnyebben befogadja a közönség. A sok-sok taps, az elmaradhatatlan ráadásszámok az együttesnek és nekem úgyszintén inspirálóak. Növendékeim közül többen tanulnak tovább zenei pályán klasszikus, valamint jazz vonalon.

További jó eredményeket kívánunk és hogy sokszor halljunk még a Nagymarosi Ütősök sikereiről.

SZE.

VÁCI TÁNCOSOK AZ ORSZÁGOS DÖNTŐBEN

A XXXII. Országos Táncművészeti Fesztiválon nevezett 122 produkció közül a Váci Jeszenszky Balett gyermek tánckarának tagjai bejutottak a döntőbe. A nagymarosi **Csermely György** által vezetett együttesnek számos nagymarosi táncos tagja van. Gratulálunk!

Korosztályukban 28 versenyzővel mérettek meg. A **Kiss Kiara, Szentirmai Anna, Szilágyi Boróka, Szűcs Szófia, Tar Dóra, Vajta Lili** alkotta csapat kis csoport kategóriában **Wéninger Dalma** koreográfiájával 2. helyen, **Tar Dóra** szóló kategóriában **Varga István** koreográfiájával 3. helyen jutott tovább. A döntő május 6-án lesz.

CSERMELY GYÖRGY
Magyar Érdemrend Lovagkeresztjével kitüntetett
Nívó és Harangozó Gyula-díjas táncművész

BÜSZKÉK VAGYUNK FIATAL MUZSIKUSAINKRA ÉS TANÁRAIKRA

Március 31-én a zsúfolásig megtelt művelődési házban rendezték meg idén is a hagyománnyá vált Fialat Muzsikusok Nagymarosi Találkozóját, ebből az alkalomból kerestem meg Szigeti-Benedek Gabriellát, a Nagymarosi Kittenberger Kálmán Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola zenei tagozatának vezetőjét, aki a fesztivál motorja, lelke.

Milyen múltat tekint vissza ez a nem kis szervezést igénylő találkozó?

A Fialat Muzsikusok Nagymarosi Találkozójának elődje az 1994-ben indult Hétszínvirág Napok volt, melyet iskolánk akkori igazgatója, Szilágyi Erzsébet hívott életre. Kezdetben a rendezvény 3 napos volt: egy zenei, egy irodalmi, valamint egy táncos nappal, és mindhárom napon neves zsűri értékelt a produkciókat. 1996-ra a jelentkezők csökkenő száma miatt a vers- és prózai nap megszűnt, egy napra vontuk össze a zenét és a táncot, és meghívtuk a művészeti iskola rajztagozatát, hogy vegyen részt egy kísérő kiállítással. Ekkorra a rendezvény átalakult fesztivál jellegűvé. Ennek egyik oka az a szándék volt, hogy elősegítsük a gyermekek örömteli, izgalom nélküli bemutatkozását. 1996-ban 3 tánc csoport, 3 kórus és körülbelül 30-40 hangszeres résztvevője volt a fesztiválnak. Pár évvel később a tánc is levált a rendezvényről, így egyedül a zenei nap adott alkalmat a környék hangszeres tanulóinak a bemutatkozásra. A zenei nap szervezésében kezdetek óta részt veszek, de 2009-ben, miután Kis Judittól átvettem a stafétát és megválasztottak a zenei tagozat vezetőjének, feladatomná vált ennek a rendezvénynek a megszervezése és lebonyolítása is. Ekkor kapta a Fialat Muzsikusok Nagymarosi Találkozója nevet. Azóta ez a térség legnagyobb zenei találkozója, jövőre már a 30 éves jubileumot ünnepeljük!

Hány település fiatal zenésze kap meghívást?

Minden környező zeneiskola kap meghívást, és rendszerint mindenhol ösztönözik a jelentkezéseket, nem is tudunk minden műsorszámot befogadni. Idén például 9 településről 80 résztvevő érkezett. Bernecebaráti, Vámosmikola, Szob, Zebegény, Visegrád, Verőce, Szokolya, és Nagymaros zeneiskolásai szerepeltek, egy produkció Vácra is jött. Így a két és fél órás műsorba 30 zeneszám fért. Számomra a legemlékezetesebb, amikor különböző települések tanulói kamarazenei formációba álltak össze, ezek a gyerekek behatóbban ismerik meg a közös munkát egy másik ta-

nárral, másik növendékekkel. Új barátságok szövődnek, és bepillantást nyernek más intézmény működésébe.

Hogyan állítja össze a műsorfolyamot?

A műsorszámok időbeni korlátozásával igyekszünk színessé, lendületessé tenni a programot, de a műsor összeállításánál figyelek a hangszerek és a zeneművek változatos sorrendjére is. Bár előnyben részesítjük a már magasabb osztályba járó zenészeket, szívesen látjuk a tehetséges fiatalabbakat is, akik számára inspirációul szolgál a már tapasztaltabbakat látni-hallani. Feltűnő, hogy a közönség, amit jórészt maguk a zenészgyerekek alkotnak, milyen hozzáértéssel tapsolják meg a produkciókat, kiemelve a legtehetségesebbeket, akiket vastappsal jutalmaznak. Mindig rácsodálkozunk, hogy milyen sokrétű pozitív hozadéka van ennek a találkozásnak, beleértve a szakmai fejlődést és a közösségfejlesztő hatást.

Gondolom, hogy egymás növendékeit meghallgatva a tanárok is - az élményen túl - komoly szakmai fórum a találkozó.

Valóban, ez egy fontos szakmai fórum, amelyet vendéglátással egybekötve tartunk a térség tanáraival, egy kötetlen beszélgetés, ahol mindenki elmondja a hivatását érintő tapasztalatait, sikereit, problémáit. Kiértékeljük a szereplő gyerekek előadásait, új darabokat ismerünk meg, megosztjuk a forrásokat, elemezzük a szakmát érintő változásokat, meghívjuk egymást különböző koncertjeinkre. Megerősítést kapunk évről-évre, hogy nagyon fontos szerepet tölt be a fesztivál a térség zenei életében, mindenképp folytatni kell ezt a hagyományt. Meggyőződésem, hogy annak a gyermeknek, aki a művészet bármely ágában, így a hangszeres zenében elmélyed, órákat gyakorol, rengeteg energiát fektet be, érzelmi élete sokkal kifinomultabb lesz, és olyan municiót kap az élethez, amely pótolhatatlan. Óriási értéke a nagymarosi iskolának, hogy a közel négyszáz gyerekből a harmada tanul hangszeres zenét. Az itt tanító tíz kollégának külön köszönet a lelkes, fáradhatatlan munkáért!

T.T.M.



Nagymarosi zeneiskolások a Szobi Zongoraversenyen

Még egy hét sem telt el a Fialat Muzsikusok Nagymarosi Találkozója után, iskolánk zongorista tanítványai közül ketten utaztak a Szobi Zongoraversenyre, melyet április 4-én 12. alkalommal rendezett meg a Szobi Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola.

A környék településein kívül Esztergomból is érkeztek versenyzők, akik korcsoportonként adták elő az általuk választott darabokat. Nagymarosról Rácz Barnabás és Szobonya Zsolt érkezett, mindkettő Kis Judit tanárnő tanítványa. A verseny idejének különlegessége az volt, hogy a versenyzők a Bogányi zongorán játszhattak, amit internetes bejelentkezés után lehetett előzetesen kipróbálni.

A zsűri elnöke Bogányi Gergely volt, aki az eredményhirdetés előtt mondott beszédében kiemelte, hogy nagy örömeikre évről-évre egyre jobb, igényesebb produkciók érkeznek. A nagymarosi fiúk közül Barnabás az első korcsoportban ezüst minősítést, Zsolt a második korcsoportban arany minősítést kapott. Gratulálunk nekik! Az ajándékok mellett az arany minősítést elért gyerekek 2 koncertjegyet is kaptak a Zeneakadémiára, Bogányi Gergely áprilisi hangversenyére.

SZIGETI-BENEDEK GABRIELLA



Lámpás

KANYARBAN A KULTÚRA PAP GITTA FESTŐMŰVÉSZ



Kérlek mesélj a nagymarosi kötődésedről!

Gyerekkorom óta járok Nagymarosra, főleg a tavaszi-nyári időszakban, sok nyarat töltöttem itt. Édesapám családjának van itt háza, amit az egész család (négyen voltak testvérek) használt nyaralóként, ezt a házat örökölt meg néhány éve. Festőművész nagyapámról nem sok személyes emlék van, 1983-ban hunyt el, ekkor még csak 3 éves voltam. Annyit tudok édesapám elbeszéléseiből, hogy minden nyarat itt

töltöttek, nagyon szerették a Dunakanyart, így nem volt kérdéses, hogy a gyerekekben megmaradt ez a kötődés, amit tovább adtak utódaiknak is.

Apai nagyapám, Pap Gyula munkásságát könyvekből, albumokból ismertem, meg abból az örökségből, ami a szüleim lakásában található. Ez az anyag töredékes, mert sokfelé kerültek festmények, grafikák, fotók az idők során. (Nagyszüleim elváltak és a második feleség Haulisch Lenke tulajdonába került a hagyatéknak nagy része.)

Pap Gyula Budapesten lakott és dolgozott, innen indulva fedezte fel a Dunakanyart: Zebegényt, Börzsönyt, Szentendrét és Nógrádverőcén át a Palócföldet. Berény Róbert, Szőnyi István, Kassák Lajos, Perlrott Csaba, Gadányi Jenő is tartózkodtak ezeken a helyeken, akikkel kapcsolata volt. 1946-49 között az országos Népi Kollégium mozgalom keretében Nagymaroson szervezett képzőművészeti oktatást előképzetlen munkás és paraszt fiataloknak. A másfél éves működés alatt olyan eredményt ért el, hogy több tanítványa felvételt nyert a Budapesti Képzőművészeti Főiskolára, ő pedig a főiskola tanára lett.

Mikor, hogy kerültél a művészeti pályára? A nagyapád példáját más is követte a családból?

Hárman vagyunk testvérek, de csak engem érdekelt mélyebben a művészi önkifejezés. Már gyerekkoromban megmutatkozott, hogy vonz ez a terület, nem volt semmi nyomás ebbe az irányba a családom felől, de azért örültek, hogy lesz valaki, aki folytatja ezt a vonalat. Pályaválasztáskor nem volt kérdés, hogy merre megyek tovább, abban nem voltam csak biztos, hogy milyen szakra. Eleinte azért szerettem volna a grafika irányába indulni, mert zavart, hogy a nagyapámhoz hasonlítgatnak, persze ez így nem lett volna nagy elszakadás az örökségtől, mivel többek között ebben a műfajban is alkotott. Végül is egy zebegényi művésztelepen sikerült döntenem. Itt különböző csoportos foglalkozásokra lehetett jelentkezni, ahol specializáltan egy-egy képzőművészeti irányban lehetett jobban elmélyülni: grafikus, keramikus, festő, szobrász és volt

még egy, amelyben kevésbé volt lehatárolva az alkotási eljárás, szabadon lehetett választani technikát. Erre a szakra mentem, ahol Mizser Pál tanított, nagyon friss, szabad szemlélettel közelített mindenhez, nagyon inspiratív volt, mindenből a legjobbat hozta ki. Az ő iránymutatásának eredményeképpen jöttem rá, hogy nekem festenem kell. Az is kiderült, hogy a Képzőművészeti Főiskolán töltött éveiből ismerte a nagyapámat mint festőtanszéki mestert. Akkor leginkább azt értettem meg, hogy a képzőművészet nincs behatárolva, és bármivel kezdem el a tanulmányaimat, sok irányba indulhatok tovább később. Idővel azt is megtanultam, hogy az örökség segít saját magunk megértésében is, és ápolni kell, nem szabad hátat fordítani neki.

Bemutatnád a pályáved?

Amikor komolyabban kezdtem el festéssel foglalkozni, figurális képek készültek, majd ez az évek során lassan átalakult absztraktba. Az ebben az időszakban születő munkákhoz ezt az ars poeticát fogalmaztam meg: „A művészetnek a külvilágra reflektálva van helye a mindennapi életben, ezért a főszereplői a képeimnek az emberek. Az ember énközpontú faj, mindenben csak önmagát látja. Érzelmekkel, tulajdonságokkal ruház fel mindent, és saját képére formálja az őt körülvevő világot. Ezért ennek az univerzumnak a részévé a művészet önmagunk ábrázolásán keresztül válhat.” Bár azóta már nem jelennek meg direktben felismerhetően a képeimen emberi figurák, ezzel a megfogalmazással még mindig egyetértek. Igazából nem nevezném magam absztrakt festőnek. Talán azért nem, mert számomra minden képem egy kis történetet mesél el. Ez abból is látszik, hogy mennyire ragaszkodom ahhoz, hogy nonfiguratív struktúráknak figuratív elemekre utaló címet adjak. A munkafolyamatom része egyfajta kísérletező komponálás, a magam által generált kaoszsból teremtek rendezettséget.

Sok kiállításon szerepeltek a képeim az évek során, több csoportos kiállítást köszönhetek a barátaimmal 2009-ben alapított Caffart Képzőművészeti Egyesületnek.

Részesültél bármilyen szakmai elismerésben, díjazásban?

2004-ben Erasmus ösztöndíjjal Skóciába mentem 3 hónapra a Glasgow School of Art-ba. 2006-ban Hajdúsági Nemzetközi Művésztelepen Nívódíjat kaptam

Ars poeticádról mondanál néhány gondolatot?

Az összes műtárgy, amelyet készítünk, valakinek vagy valaminek emléket állít, még akkor is, ha ez nem tudatos. Ezzel is rendet rakunk a bennünk kavargó emlékek között, hiszen az ember mindig arra törekszik, hogy körülötte nyugodt, rendezett környezet legyen.

<http://papgitta.com/>

<https://www.facebook.com/Pap-Gitta-167291103306062>

<https://www.instagram.com/appgitt/>

A KÉRDÉSEKET SZABÓ HENRIETTA TETTE FEL

Van, akinek nagy szüksége van rá, ha már sem nem tanulta, sem nem jött rá magától.

Nem vicc! Április 1-én este Hobo lépett fel a nagymarosi művelődési házban, telt sorok előtt. Namármost, aki jár valamelyik pesti színházban, esetleg az Operában, vagy neadjusten a Zeneakadémián, annak eszébe nem jutna, hogy előadás alatt ki-be sétáljon, egyen-igyon, kutyut nézzen. Mert nem azért vette meg a jegyet, fáradt el Budapestre, költött benzinre, vagy költötte idején vonattal, villamossal. Azért ment, hogy az előadást élvezze, vagy ne.

Más a helyzet falun. A nézőközönség egy része nincs ilyen emeltszintű szórakoztatáshoz szokva, hogy egyéb eseményeken ki-be jár, eszik-iszik, csecsemőt kiabáltat, legyen az templomi koncert, vagy valamelyik művházi esemény – az előadók meg úgy tesznek, mintha nem vennék észre. Nagy hiba! Mert a közönséget is nevelni kell, ha éppen arra van szüksége.

Szóval, itt járt Hobo, és kb. 40 percig bírta a ki-be járkálást, majd helyretette a közönséget, és milyen igaza volt! Akit nem érdekel, az ne jöjjön, de ha már jött, akkor várja végig, és ha már végeképp ki akart menni, vissza ne jöjjön. Taps! Majd újabb 20 perc elteltével szóvá tette, hogy egyik néző a nézőtér elején folyamatosan játszik a mobiltelefonjával, sőt fényképez. Mindezt azután, hogy előadás előtt bementek kétszer is, mint egy nagy komoly színházban, hogy mobil telefon kikapcs, fényképezés tilos. No comment.

Szóval, azok a nézők, akik egy előadásért mennek, még ha csak a nagymarosi művházba is, hálásak annak a bátor művésznak, aki szóvá meri tenni ebben a toleranciatengerben a nem megfelelő viselkedést. Reméljük, máskor is eljön, és az egyéb renitenseket is emlékeztetni fogja az illemre, de még jobb lenne, ha minden előadó és minden szervező figyelmeztetné a közönséget, hogy nem illik zavarni művészt és hallgatóságot egy előadás alatt. **T T M**

A Gondozási Központ tájékoztatója

A gazdasági helyzetnek köszönhetően olyan mértékben megnövekedett a szolgáltatási önköltség, hogy tarthatatlanná vált a 2019 óta érvényes térítési díjon biztosítani a további ellátásokat a Gondozási Központban, minden szakfeladat tekintetében. A COVID-19 miatt kialakult veszélyhelyzet időszakában a jogszabály nem tette lehetővé az önkormányzatoknak a térítési díjak emelését, ezért a 2019. április 01-től érvényes díjak voltak érvényben 2022. szeptember 01-ig. A fenntartó ekkor új intézményi térítési díjat állapított meg.

SAKFEADAT	2019.04.01-től	2022.09.01-től
BENTLAKÁSOS ELLÁTÁS	4110	7450
IDŐSEK NAPPALI ELLÁTASA	500	2360
SZOCIALIS ÉTKEZÉS	780	1140
HÁZI SEGÍTSÉGNYÚJTÁS	650	800

Ezek az intézményi napi térítési díjai, a személyi térítési díjak megállapítása a jövedelemtől függ.



Versek dallama

Április szinte a költészet hónapja, hiszen 11-én van a költészet napja. Petőfi meg idén lenne 200 éves, ezért beléphetünk a Petőfi Klubba, vagyis részesülhetünk a helybe hozott kulturális eseményekből. A kormány ingyen előadásokkal örvendezteti meg a kultúrára szomjas vidéki közönséget, ha létszámuk mégoly kicsiny is. Pedig sem vonat, sem villamos nem kell hozzá, csak egy késő délutáni kellemes időtöltés.

Április 1-én **Hobót** volt szerencsénk meghallgatni, gyönyörű válogatást adott versekből és dalokból. 15-én pedig két fiatal keltette életre Petőfit: **Skoperda Nóra** Petőfi verseit énekelte, szép erős hangon, eredeti zenei feldolgozással, átéléssel. Különösen örömeinkre szolgált a produkcióban szabatos, szép magyar kiejtése – ez manapság már feltűnik! és hogy a feldolgozások mind egyediek voltak, nem ismétlődött sem a dallam, sem az előadásmód. **Nagy Gergő** szolgáltatta hozzá a gitárzenét, a szerény zenei aláfestést, hogy a versek tartalma érvényesüljön. **T T M**

Csendes hősök a Máté Alapítványban

A mai virtuális világban sokan érzik fontosnak, hogy tevékenységüket megosszák a világhálón, és örömmel várják a pozitív visszajelzéseket.

Azonban szerencsére sokan vagyunk, akik a háttérben dolgozunk, csendesben, nem „lájkkokra” várva, csupán mi magunk vagyunk boldogok, amikor valahol segíthetünk. Alapítványunk tagjai folyamatosan kapcsolatban vannak, zárt csoportban köszönjük meg egymásnak a sok munkát, gratulálunk a sikeres akciókhoz, amikor megtaláltuk a gazdát, vagy amikor egy elárvult kis állatnak családot találtunk. Nagyon sok, (17) lakója volt a közösségi összefogásnak köszönhető kennelnek is, minden kutyus hazatalált. Ivartalanítási akcióinkon is egyre több a résztvevő. Sok esetben szomszédok segítettek elhagyatott cicákat befogni, anyagilag is segítették az akciót. Sokszor kaptunk jelzést sérült állatokról, amikor azonnal cselekedtünk, segítettünk. Nem vertük nagydobra, hiszen ez a dolgunk. Mégis sok kritikát kapunk, pedig mi nem vagyunk hatóság....

Egy valami biztos: nincs annál nagyobb öröm, amikor valahol jót teszünk. Legyen az a világ legkisebb élőlénye, és ha így gondolkodnánk, sokkal szebb lenne a világ.

Mi, a Máté Alapítványban így gondolkodunk és örömmel fogadjuk bárki csatlakozását, aki hasonlóan érez!



Lámpás

KERESZT A FELSŐMEZŐN

Ha mész az út szélén, / S látsz egy keresztet, / Borulj le előtte, / Mert aki rajt` van, / Érted is ezt tette. Jórász Eszter ezekkel a szavakkal köszöntötte az ünnepre megjelenteket virágvasárnapon.

„Itt állunk a kereszt mellett, mely jelzi a település végét-elejét, jelzi a vallásos közösség jelenlétét, de lelki eligazodást is szolgálhat,” vallja a Cédus Egyesület elnöke, **Hadi Péter**. Az egyesület alapító okiratából idézte, hogy az egyesület célja a keresztény alapelveknek megfelelően a teljes ember kibontakoztatása, a keresztény közösség erősítése a közös kulturális és sporttevékenység révén. Működik kosárlabda, kerékpár, női torna szakosztály, rendeztek ping-pong versenyt, négypróbát és egyéb sportrendezvényeket, de a kultúra területén is vannak szép eredmények. **Bergmann Péter** ötlete volt, hogy a covid járvány végén állítsunk hálaadó keresztet, hiszen őseink is ezt tették, így maradt fenn 9 kereszt városszerte. Az új, most feleseztenelendő, **Lukács István** helyi művész alkotása a tizedik, mely azért került a Felsőmezőre, mert a város bejáratánál-végén eddig még nem állt kereszt.

Heinczinger Balázs polgármester arról beszélt, hogy számára a kereszt a kezdet és a vég, a mélység és a magasság, hitének fundamentuma, életének iránymutatója. Köszönetet mondott a városban működő civil szervezeteknek, most külön a Cédus Egyesületnek, hogy alkotó, teremtmény munkájával a békét szolgálja. Mert sajnos nem csak mellettünk dül a háború, hanem bennünk, családjainkban és városunkban is, mert valakiknek az az érdeke, hogy békétlenséggel mérgezzék közösségünk légkörét. Értéket soha nem te-

remtenek, csak pusztítanak és rombolnak – zárta gondolatait a polgármester.

Ady Endre Krisztus kereszt az erdőn című versét **Heinczinger László** tolmácsolásában hallhatták az ünneplők, majd **Lovas Orsolya** művészettörténész mutatta be az alkotást, ezután **Péntek Attila** énekelt, valamint az egyházi kórus. **Dr. Csáky Tibor** atya és **dr. Beer Miklós** püspök megsejtenelték a keresztet ezekkel a szavakkal: - Urunk, Szentatyánk, te azt akartad, hogy fiad keresztje legyen minden áldás forrása, belőle származzék minden kegyelem. Segíts jószágon bennünket, hisz ezt a keresztet hitünk jeleként közösen állítottuk. Engedd, hogy mindig ragaszkodva Krisztus szenvedésének titkához elnyerhessük a föltámadás örömet, Krisztus a mi Urunk által. Ámen. Babits Mihály Psychoanalysis christiana című versét **Szalai Álmos** előadásában, Áll a Krisztus szent keresztje című korált az énekkar tolmácsolásában hallgatták a megjelentek. Végül közösen elénekelték a Himnuszot. Az ezt követő kötetlen piknik során megérlelődött a gondolat Tibor atya javaslatára: jövő virágvasárnapon találkozunk itt ismét!

Lukács István alkotása egyedülálló, hiszen az egy tömbből faragott, robusztus keresztben a corpust Jézus utolsó, halála előtti pillanatokban elhangzott mondataiból faragta a művész. Virágvasárnap megsejtenelése még jobban ráirányította azok figyelmét a közelgő húsvétra, akiknek van hallása és szeme, hogy az ünnep üzenetét megértsék és meglássák. Az alkotás költségeit a nagymarosi közösség fedezi, a virágvasárnapi perselyadományt is erre fordították, de további adományokat is várnak a Cédus számlaszámára:

OTP 11742094-21393787



KÖSZÖNETNYÍLVÁNÍTÁS

Ezúton fejezzük ki köszönetünket mindazoknak a barátoknak, ismerősöknek, akik Mándli Gyulát utolsó útjára elkísérték, fájdalunkban osztoztak, sírjára virágot helyeztek.

FELESÉGE ÉS LÁNYAI

Lámpás

JÚNIUS 22-25. VÉNÉGY FESZTIVÁL – NAGYMAROSIAKNAK FÉLÁRON



Bagossy Brothers Company

Pezsdítő nemzetközi kínálattal és több mint 50 zenei programmal vár június 22. és 25. között a 10. Vénégyszüreti Fesztivál. A jubileumhoz méltó kínálatban a hazai élvonal képviselteti magát, Nagymarosra érkezik többek között a Bagossy Brothers Company, Elefánt, Halott Pénz. A fesztivál fő fellépője az Amy Winehouse inspirálta soul díva, Sharon KOVACS lesz. Nagymarosi lakcímkártyával Helyi Lakos Bérlet/Napijegy váltható a helyszíni jegyárból számított 50% kedvezménnyel.

A hazai közönség KOVACS-ot a 2016-os Sziget Fesztiválon láthatta, előadómódja azóta még nagyobb magasságokba emelkedett, üstökösként szárnyal felfelé, Nagymaroson már egy igazi soul dívát köszönhetünk, aki nagy eséllyel pályázik arra, hogy felérjen példaképéhez, Amy Winehouse-hoz.

A Vénégyszüreti Fesztiválra zárandokolnak a legnépszerűbb magyar előadók, köztük az Analog Balaton, a Bagossy Brothers Company, a Belga, Beton.Hofi, a Blahalouisiana, a Carson Coma, a

Csaknekedkislány, Dzsúdló, a Halott Pénz és az Elefánt. A line-up-ot színesíti még Ajsa Luna, Bérczesi Robi és Frenk duója, Co Lee, Dánielfy, Gyuris, OIEE, valamint Saya Noé.

Szintén Hollandiából érkezik a Glastonbury és Coachella fesztiválokat is megjárt Kraak & Smaak. Június 22-én lép színpadra a cseh Kill The Dandies! és az osztrák Cari Cari. A lengyel énekesnő, Ina West, valamint a szlovák duó, a Lash & Grey koncertje is kuriózum lesz.

A koncerteken túl világklasszis színházi előadások és utcaszínházi produkciók lesznek megtekinthetőek a 10. Színházi Olimpia keretében. Továbbá gyermekelőadások, bábszínház, VR Színház teszik teljessé a kínálatot.



Halott Pénz

A színházjegy akció idén is él, aki színházjegyet vált és megnézi az előadást, azok utána ingyen vehetnek részt a többi programon. 10 éves kor alatt a fesztivál ingyenes.

További információ: venegyszüreti.hu



Kedves Olvasónk!

Mivel önkormányzatunk a megnövekedett energiaárak miatt szorított helyzetben van, ezért kénytelen volt a közel húsz éve 150 forintos újság árát megemelni 300 forintra. A testület keresi a megoldását annak, hogy a harminc éve működő újság fennmaradjon és a településen zajló eseményekről hiteles tájékoztatást adjon.

Kérjük, hogy töltsé ki és dobja be a Városháza postaládájába az alábbi kérdőívet 2023. május 20-ig!

Hányan olvassák az ön háztartásában a Nagymaros újságot?

- Csak én
- 2-3
- 4 vagy több

Fontos-e Önnek, hogy papírra nyomtatva vegye kézbe Nagymaros Város újságját, vagy szívesen olvasná ehelyett más formában is a lapot?

- Fontos, hogy a kezemben foghatom.
- Internetes újságként megjelenve is követném a tartalmat.
- Örülnék, ha hírlevél formájában kapnám meg a tartalmat.

Mit gondol az újságban szereplő hirdetések terjedelméről?

- Lehetne több hirdetés, ha az újság fenntartása ezt kívánja.
- Pont megfelelő a hirdetések mennyisége.
- Kevesebb hirdetést szeretnék.



NAGYMAROS
2023. JÚNIUS 22-25.

KOVACS (NL)

BAGOSSY BROTHERS COMPANY • BETON.HOFI
BLAHALOUISIANA • CARSON COMA
CSAKNEKEDKISLÁNY • DZSÚDLÓ
HALOTT PÉNZ • KRAAK & SMAAK (NL)

ÁRON ANDRÁS & THE BLACK CIRCLE ORCHESTRA
ANALOG BALATON • BÉLGA • BÉRCZESI ROBI & FRENK • CARI CARI (AT)
CO LEE • DÁNIELFY • ELEFÁNT • GYURIS • INA WEST (PL)
KILL THE DANDIES! (CZ) • LASH & GREY (SK) • OIEE • SAYA NOÉ

ADIS IS OK • AJSA LUNA • AZORKA • BADARO • BLAIZE • CATAFLAMINGO
DAN PINTO • FREAKIN DISCO • GILISZTA • GRABOVSKI • HEAVY BRAINS HEGEDŰS JÓZSI
HEINEKEN 5 • HUTCHKY & STARS • KACAJ
KEKRIM B2B HANUSSEN • KIS VÍZ PROJEKT • KOLIBRI • KRISTOAF • MAJRÉ
MEHRINGER • NAGYMAROSI ÜTŐSÖK • SISI • SPIGIBOY • SPLAPSTICK?
TORO LOMO • YORGOS • YOUNG BITE

VENEGYFESZTIVAL.HU





Ingyenes lakossági elektronikai hulladék gyűjtés

A veszélyes hulladéknak számító, használaton kívüli elektromos és elektronikai eszközök, berendezések, valamint lemerült akkumulátorok gyűjtése.

2023. május 13. 8.00-13.00

Nagymaros, Rákóczi u. 37. (Maros Kft. parkoló)

A begyűjtés napján a begyűjtő pontra mindenki elhozhatja működésképtelen, használaton kívüli, árammal, elemmel, akkumulátorral működő eszközöket, egész berendezéseit, lemerült akkumulátorait. Szétszedett, hiányos berendezést nem vesznek át!

Ezeket soha ne tegye ki a háza elé!

A háztartásokban sok veszélyesnek számító hulladék képződik, amelyeket nem szabad a szemétyűjtőbe dobni, ugyanakkor elszállításuk gondot okoz. Akadályozzák meg, hogy valamelyik árokparton, erdőszélen kössenek ki ezek a berendezések, avatatlan kezek által szétszedett állapotban. A bennük lévő nehézfémek és egyéb veszélyes kemikáliák súlyosan szennyezik a talajt.

Könyvtár új nyitvatartása

Páratlan héten

kedd, szerda 9:00-12:00 és 13:00-17:00

péntek 13:00-17:00, szombat 8:00-12:00

Páros héten

kedd, szerda, péntek 9:00-12:00 és 13:00-17:00

szombaton nincs nyitva

Anyakönyvi hírek – április hó

Születtek:

Gajdos László és Császár Eszter lánya: Liza

Huszár Károly és Zoller Kitti lánya: Dorina

Kollát Róbert és Kovács Katalin lánya: Zenna

Éberli György István és Balogh Alexandra lánya: Bianka Florentina

Szakács Dávid és Budavári Renáta lánya: Dalma

Némedi Gábor és Medvik Nóra lánya: Natasa Hanna

Temesvári Ádám és Rottár Éva fia: Ákos

Bada Kornél és Piroska Henriett Brigitta fia: Marcell

Házasságkötés nem volt

Elhaláloztak:

Fekete Edit Ilona sz. Balla Edit Ilona (1949)

Csanda Istvánné sz. Zeller Emília (1938)

Hollósi Géza (1943)

Adorján Béláné sz. Hangyál Ilona Mária (1927)

Nagymaros, 2023. április 27.

MAROS ÉPÍTŐIPARI ÉS KOMMUNÁLIS KFT

Nagymaros, Rákóczi út 37.

Tel.: 27/354-313, 06-30/636-6848

**A Maros Kft. vállal sitt- és lomszállítást:
3, 4, 6, 8 m³-es konténerben. Ennél kisebb
mennyiségért házhoz megyünk, de
behozhatja telepünkre is, térítés ellenében.**

A Maros Nonprofit Kft. AZONNALI munkába állással
tehergépjármű vezetőt keres.

Feltételek: érvényes C kategóriás jogosítvány; gépkezelői vizsga;
-valamint GKI (Gépjárművezetői Képesítési Igazolvány).

2. A Maros Nonprofit Kft. AZONNALI munkába állással keres alkalmazottat zöldfelület karbantartásra (fűkaszálás).

Feltételek: - gyakorlat

Jelentkezni a MAROS NONPROFIT KFT. telephelyén
(Nagymaros, Rákóczi út 37.), vagy előre egyeztetett időpontban és a
helyszínen lehetséges.

Mobil telefon: +3630/222-44-83 - Marschal Márk

Vezetékes telefon: 27/354-313 - Iroda



**Értesítem városunk kedves lakosait,
hogy a Börzsönyoptika
a Király utcában
betegség miatt tovább szünetel.**

**A megrendelt szemüvegeket előzetes
telefonos egyeztetés után át lehet venni.**

Telefon: +36 30 916 0889

Lendvainé Pesti Emese

Impresszum

Felelős kiadó:

Nagymaros Város

Képviselő-testülete

2626 Nagymaros, Fő tér 5.

Telefon: 27/595-100

Fax: 27/354-245

Felelős szerkesztő:

Szilágyi Erzsébet

szilagyerzsebetgina@gmail.com

Telefon: 06-30/519-1519

Tharan-Trieb Marianne

olvasószerkesztő

Nyomdai munkák:

Multiszolg Bt.

2600 Vác, Lemez u. 2.

A CIKKEK LEADÁSI HATÁRIDEJE:

MINDEN HÓNAP 20.

„Karsán” 26 ÉVE
a lakosság szolgálatában

TISZTÍTÓ

HOZOM HÁZTÓL **INGYENESEN** VISZEM HÁZIG

Szolgáltatásaink:

SZŐNYEGTISZTÍTÁS

- ruhák, kabátok, nadrágok, pehely és műszál töltetű dzsekik és szörme bundák, gallérok, sapkák, kosztümök és öltönyök tisztítása
- írhák és bőrkabátok festése, tisztítása
- gyapjú, toll, műszál töltetű paplanok, párnák, takarók, matracvédők (és huzatok is) tisztítása
- ágynemű mosás panzióknak, és kisebb szállodáknak

SZÁLLÍTÁS A MEGRENDELÉS UTÁN HÉTFŐTŐL-PÉNTEKIG.

Tel.: 06-20/482-0705, 06-30/854-0006
Email: karsanjanos@gmail.com
nagymarosiszolgaltato@gmail.com

MŰSZAKI VIZSGA CENTRUM

Nagymarosi Autójavító és Hajózási Kft.

Térségünkben Legközelebb Önhöz!

- SZEMÉLYGÉPKOCSI
- SZEMÉLYGÉPKOCSI ÖSSZKERÉK
- TEHERGÉPKOCSI
- TEHERGÉPKOCSI ÖSSZKERÉK
- FEKES UTANFUTÓ
- FEK NEMKÜLI UTANFUTÓ

VÁC

2-es Főút 50. km
[a volt TOYOTA szalon]

NAGYMAROS

Váci út 149.
[a volt OPEL szalon]

Azonnali vizsgáztatás!

Bejelentkezés: 70/621-1244

Járművéért akár hához megyünk!
muszakivizsgacentrum@gmail.com
www.muszakivizsgacentrum.hu

LOVAK ÉS GYEREKEK

**KÉPESSÉGFEJLESZTÉS
ÖNISMERET**

A LŐ, MINT TÁRS
ZEBEGÉNYBEN

A FOGLALKOZÁSOKAT
VEZETI:
KASI-MAGYAR PÁLMA
06702147760

- ÓVODÁS-KISISKOLÁS
GYERMEKEK SZÁMÁRA
LEHETŐSÉG
- MOZGÁSFEJLESZTÉS
- BESZÉDINDÍTÁS
- BEILLESZKEDÉSI
NEHÉZSÉGEKBE
SEGÍTSÉG
- STRESSZOLDÁS
- AGYINTEGRÁCIÓS
GYAKORLATOK TANULÁSI
KÉPESSÉGEK
AKTIVÁLÁSÁRA

"A művek igazi értéke abban áll, hogy a sajátos technika és ezen keresztül megalkotott képi világ a természet esszenciális jelenségeit, folyamatait fogalmazza újra, sűríti egy-egy jelszerű négyzetes kompozícióba."

Havasi Tamás grafikusművész

SODRÁS

SZABÓ HENRIETTA

FESTŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA
A GORKA GÉZA MÚZEUMBAN

Megnyitó:
2023. május 6. szombat 17.00 óra
Gorka Múzeum 2621 Verőce, Szamos utca 22.

A kiállítást megnyitja:
Boros Miklós János DLA, szobrászművész
Közreműködik hárfán Orr Emma Ida, xilofonon Orr Endre

A kiállítás megtekinthető: 2023. május 6-tól június 19-ig.
péntek: 9.00-13.00, szombat-vasárnap 10.00-16.00 óráig,
egyéb időpontban 72 órával a látogatás előtt
telefonos bejelentkezéssel: +36 30 717 7206

*Pizza, leves, frissensült,
gyros, sült és hidegtálak*

Kikötő étterem

**TELJES, RENDELHETŐ Á LA CARTE ÉTLAPUNK:
FACEBOOK.COM/MAROSYACHT**

PIZZÁK (Ø30 CM)

Margarita (1,3,7) (pizzaszós, sajt, paradicsom, bazsalikom pesztó)	2.550.-
Sonkás (1,3,7) (pizzaszós, sajt, sonka)	2.650.-
Sonka kukorica (1,3,7) (pizzaszós, sajt, sonka, kukorica)	2.750.-
Sonka gomba (1,3,7) (pizzaszós, sajt, sonka, gomba)	2.750.-
Songoku (1,3,7) (pizzaszós, sajt, sonka, gomba, kukorica)	2.950.-
Hawaii (1,3,7) (pizzaszós, sajt sonka, ananász)	2.750.-
Szalámis (1,3,7) (pizzaszós, sajt, szalámi, csípős pepperoni paprika)	2.650.-
Gyros (1,3,7) (tejfölös alap, sajt, gyroshús, paradicsom, lilahagyma, uborka)	2.950.-
AlPacino (1,3,7)	2.950.-
(csípős tejfölös alap, sajt, bacon, kolbász, tárja, hagyma, csípős pepperoni paprika)	
Róma (1,3,7) (pizzaszós, sajt, sonka, szalámi, olívbogyó, parmezán sajt)	2.950.-
Szezámagos (1,3,7,12) (pizzaszós, sajt, csirkemell, szalámi, kukorica, szezám, tejföl)	3.250.-
Négy sajtos (1,3,7) (pizzaszós, mozzarella, füstölt sajt, parmezán, fetasajt)	3.250.-
Garnélás (1,2,3,7) (fokhagymás tejfölös alap, sajt, kapros garnélarák ragu)	3.350.-
Magyaros (1,3,7) (pizzaszós, sajt, bacon, kolbász, paradicsom, hagyma, hegyes erős paprika)	3.250.-
Húsimádó (1,3,7) (pizzaszós, sajt, tarja, szalámi, bacon, kolbász)	3.450.-

Választható alapok: pizzaszós, tejföl, fokhagymás tejföl, erős tejföl

Plusz feltételek: **+450 Ft:** gomba, tejföl, paradicsom, hegyes erős, lila hagyma, bab, kigyóuborka, kukorica, vörshagyma, sajt, füstölt sajt, feta, ananász, bacon, tárja, kolbász, szalámi, sonka, bolognai ragu, brokkoli, olíva bogyó, csípős pepperóni, tükörtörjás
+550 Ft: juhtúró, parmezán, pármai sonka, csirkemell, rucola, koktélpáradicsom, tonhal, garnéla, csirkemáj

NYITVATARTÁS

Hétfő: zárva **Kedd-Vasárnap:** 12⁰⁰-20⁰⁰
(személyes átvételi lehetőség az étteremnél)

ELÉRHETŐSÉGEINK

06 70 368 6831

<https://www.facebook.com/marosyacht>
kikotoetteremnagyamaros@gmail.com

HÁZHOZZÁLLÍTÁS

Rendelésfelvétel: 11³⁰-19³⁰

Futárainknál készpénzzel, bankkártyával vagy OTP, MKB és K&H szépkártyával is fizethetnek.

KISZÁLLÍTÁSI DÍJAK

Nagyamaros belterület: 2000 Ft fölött ingyenes, alatta 800 Ft

Kőspallagi út és környéke: 5000 Ft rendelés fölött ingyenes, alatta 1500 Ft

Kismaros, Verőce, Zebegény: 6000 Ft rendelés fölött ingyenes, alatta 2000 Ft

